

## **Writing-images: for enhancing emotional well-being and facilitating coursework learning. (Art therapy).**

In the research and art therapy process presented, coursework is integrated into art therapy with the aim of enhancing emotional well-being and facilitating coursework learning of the children treated. "Writing-images", meaning drawn forms of letters and numbers, is a concept that emerged through the research. The "writing-image stage", a further research finding, will be introduced as a stage where children experiment with drawing writing-images prior to learning to read. An opportunity to work with writing-images is provided in this art therapeutic approach in order to enable the child to reclaim the learning potential involved in this early stimulation. A way to work with images from different aspects of the writing-image stage will be reviewed.

*Name:* Dr. Unnur Óttarsdóttir. *Email:* ugo@mmedia.is

*Education:* PhD in art therapy from University of Hertfordshire, England. MA in art therapy from Pratt Institute, New York. BEd in teaching from the Iceland University of Education. BA in fine art from The Icelandic Academy of the Arts.

*Work place/field:* Art therapy researcher at the Reykjavik Academy and art therapist at Art Therapy Studio Unnur Ottarsdottir. Part time teaching art therapy at University of Akureyri and The Icelandic Academy of the Arts.

## **Skrifmyndir sem að styrkja tilfinningalegt heilbrigði og efla námsgetu. (Listmeðferð).**

Í rannsókninni og listmeðferðarferlinu sem kynnt verður í fyrirlestrinum er bóklegt nám samþætt listmeðferð, með það að markmiði að styrkja tilfinningalegt heilbrigði og efla námsgetu barnanna sem þáðu listmeðferðina. „Skrifmyndir“, sem merkir teiknaðar myndir af bók- og tölustöfum, er hugtak sem myndaðist í rannsókninni. Einnig verður hugtakið „skrifmyndastig“, sem einnig fæddist í rannsókninni, kynnt sem tímabil þegar börn gera tilraunir með að teikna skrifmyndir rétt áður en þau hefja lestrarnám. Tækifæri til að vinna með skrifmyndir er skapað í listmeðferðarnálguninni með það að markmiði að börnin endurheimti og styrki þann námsgrunn sem felst í skrifmyndaörvuninni. Fjallað verður um mismunandi þætti skrifmyndarstigsins.

*Nafn:* Dr. Unnur Óttarsdóttir. *Netfang:* ugo@mmedia.is

*Menntun:* PhD í listmeðferð frá University of Hertfordshire í Englandi. MA í listmeðferð frá Pratt Institute í New York. BEd í kennslu frá Kennaraháskóla Íslands. BA í myndlist frá Listaháskóla Íslands.

*Atvinna:* Stundar rannsóknir í listmeðferð í Reykjavík Akademíunni og listmeðferð á Listmeðferðarstofu Unnar Óttarsdóttur. Stundakennsla í listmeðferð í Listaháskóla Íslands og Háskólanum á Akureyri.